

①

PAGE NO.:

DATE: / /

ॐ नमः शिवाय

अध्यात्म की अभिव्यक्ति की धारम -

पराकाष्ठा है "काशी मरणान्मुक्ति"।

'मणिकर्णिका' की साधक से जोड़कर

स्वर्ण-सीढ़ी बना देने की शक्ति

श्री मनोज ठक्कर के फिलिस्तिन

आज तक तो मैं नहीं देखी।

महा का चरित्र और "मैं तेरा

गुरु नहीं" इन दोनों ने हृदय नहीं,

मस्तिष्क के समग्र तारों का

भ्रमनभ्रमन दिया। "निर्गुण धारा" की

"ज्ञानमार्गी शारदा" के प्रतिनिधि -

जो कबीर की समझना साधारण

काल नहीं - "जो घर जालें आपणा

चलने से अपनी साथ'

सच है परब्रह्म का

साक्षात्कार करना है तो चलनी 'महा' की साथ। 'महाकाल' का प्रलयकारी, सुखकारी रूप देखना है तो "मनोज" के 'महा' की अंगुली पकड़ी। "महिम्न रत्नोत्र" का समझना है तो "मैं तेरा भुक्त नहीं" को जाननी।

इस पुस्तक को पढ़कर

जुलूसी के राम चरित के शिव को

पहचाना, आशी को जाना और

सच कहूँ, इच्छा प्रकृत हुई कि इस

नाश्वर ईह को मणिकर्णिका घाट

पर छोड़कर ही अपना "राम" लक्ष पहुँच

(3)

PAGE NO. _____
DATE: / /

पाऊंगी।

साथ ही इस पुस्तक को पढ़कर
शमशान के लिये, आम आदमी के मन
में जो भय, घृणा और अंधविश्वास
होते हैं वे भी दूर होंगे साथ ही
" शमशान विरक्ति " यह उक्ति भी
असत्य सिद्ध हो सकती है।

सच है यह पुस्तक अपनी
आप में अद्वितीय, असाधारण, सागर
से गहराई, लो अंतरिक्ष से सीमाहीन
है। उसे पढ़कर मैं सचमुच अभिभूत
हो उठी।

रुनेहलता व्यास